

EXPERIENCIA PROFESIONAL:**TEATRO:**

“EL GRAN MERCADO”. Dir: Juan Carlos Corazza. Personaje: Buen Genio. 2017.
 “MEDEA”. Pentación Espectáculos. Dir: José Carlos Plaza. Personaje: Jasón (Joven). España-Colombia. 2015-2016.
 “EL LENGUAJE DEL AMOR”. Dir: Juan Carlos Corazza. Personaje: Benedicto. 2016.
 “DETRÁS DE IBSEN”. Dir: Paula Soldevila y Juan Carlos Corazza. Personaje: Ricardo Bernick. 2016.
 “S.O:S: POR CARIDAD”. Microteatro. Dir: Rosa de La Fuente Personaje: Policía. 2015.
 “QUERER Y NECESITAR”. Dir: Manuel Morón y Juan Carlos Corazza. Personaje: Dramaturgo. 2014.
 “EN POCAS PALABRAS”. Dir: Rosa Morales y Juan Carlos Corazza. 2013.

CINE:

“LA TRIBU”. Dir. : Fernando Colomo. 2017. Figuración.
 “EGO-SUM, LA PELÍCULA”. Personaje: Roberto. 2016.
 “PISO FRANCO”. Personaje: Rodrigo. 2016.
 “TEMPO”. Personaje: Edgar. 2016.
 “EL PRECIO DEL ÉXITO”. Personaje: Enzo. 2016.
 “MADAME GARCÍA”. Francés. Personaje: Periodista. 2016.
 “AMNESIA”. Personaje: Carlos. 2015.
 “LA SUERTE: PARTIDA DE POKER”. Personaje: Richard. 2015.
 “EL SUEÑO DE ELISA”. Francés. Personaje: Monsieur Marcel. 2015.
 “RÉFLEXION”. Francés. Personaje: Monsieur Marcel. 2014.

TELEVISIÓN/FICCIÓN:

“ESTOY VIVO”. Serie. TVE. Personaje: Agente de policía. 2017
 “CENTRO MÉDICO”. Serie. TVE. Personaje: Héctor Regojo. 2017
 “AQUÍ NO SE FÍA”. Serie. TV. Canaria. Personaje: Pachi. 2015-2016.
 “COINLAND”. Webserie. Personaje: Antonio. 2015.
 “CLUB CULTURA”. Producción Americana para Pearson. Presentador. Dir: Christofer Hermann. Argentina, Chile, Paraguay, Bolivia y Uruguay. 2015.

VIDEOCLIPS:

“PRINCESS CLOAK”. SNH48. Producción Koreana. Guitarrista flamenco. 2016.
 “TRUE LOVE”. Jose AM. Máxima FM. Protagonista. 2016.
 “CORAZÓN AL REVÉS”. Protagonista. 2015.

PUBLICIDAD:

“MAPFRE”. Spot TV. Perú. Padre de familia. 2016.
 “CAMPOFRIO”. Spot TV y locución de radio. Protagonista. Jugador de fútbol. Madrid. 2016.
 “PORSCHÉ”. Spot. Protagonista. 2016.
 “VODAFONE”. Spot TV. Vicente Calderón. Jugador de fútbol. Madrid. 2015.
 “ING DIRECT”. Spot TV. Madrid. 2015.
 “MAVAM VULCANO”. Spot TV. Madrid. 2015.
 “CARDHU”. Spot TV. Internacional. Madrid. 2014.
 “REXONA”. Spot TV. Madrid. 2014.
 “DOMAINE DE CANTON”. Spot “Bertender of the year”. 2014.

MÚSICA:

Compositor, cantante y músico (guitarra).

“NO SÉ”. 2017.
 “A VECES”. 2017.
 “PIENSA MAL Y SUFRIRÁS”. 2017.
 “CELOS”. 2017.
 “PLAYA DE LOS CONEJOS”. 2017.
 “PLAYA DE LAS CONCHAS”. 2017.

“LABIOS DULCES”. 2016.
 “ACÉRCATE”. 2016.
 “AMELIE”. 2016.
 “LORAINE”. 2013.
 “MI GOLOSINA”. 2013.
 “PLAYA DEL HOMBRE”. 2013.
 “TIEMPO DE SOÑAR”. 2013.

FORMACIÓN ARTÍSTICA:

❖ **Interpretación:**

- Estudio Corazza para el actor. Formación completa. 5 años.
- Pasión por Lorca. Laboratorio de creación con Consuelo Trujillo.
- Personajes inesperados. Manuel Morón.
- Técnica para el actor. Ana Gracia.
- Entrenamiento anual. José Carlos Plaza.
- La palabra en acción II. Ernesto Arias y Vicente Fuentes. Sorihuela, Salamanca.
- Entrenamiento actoral. Consuelo Trujillo. Fragmentos de Edipo en Incendios.
- La palabra en acción. Ernesto Arias y Vicente Fuentes. Sorihuela, Salamanca.
- Clown esencial. Alain Vigneau.
- El director como interlocutor entre el actor y el autor. Carles Alfaro.
- El espacio escénico. Jean Guy Lecat.

❖ **Canto/Voz:**

- Voz, dicción y verso. Vicente Fuentes.
- Canto. El laboratorio de la voz.
- Canto musical. Alicia Araque.
- La voz de la máscara. Fabio Mangolini y Vicente Fuentes. Sorihuela, Salamanca.
- La libertad de la voz natural en escena. Nuria Castaño. Estudio Corazza para el actor.
- La palabra es arte. Verso ritmo y prosodia en el Teatro del Siglo de Oro. Vicente Fuentes, Javier Sánchez y David Puerta. Fuentes de la voz. Sorihuela, Salamanca.
- Voz y dicción. El arte de la palabra. Luz Altamira

❖ **Baile/Cuerpo:**

- Claqué. Andrés Herrera.
- Seminario de Tango. Estudio Corazza para el actor.
- Consciencia corporal. Andrea Mizes.
- Salsa, merengue y bachata. Coco Santana.
- Tango. Coco Santana.
- Seminario de Comedia y cuerpo expresivo. Paula Soldevila y Pedro González. Estudio Corazza para el actor.

IDIOMAS:

ESPAÑOL (acento neutro, canario y latino).

INGLÉS (medio).

FRANCÉS (bilingüe).

HABILIDADES:

Acentos (Argentino, Colombiano y Portugués). España: Canario, Catalán, Sevillano y Gaditano.

Carnet coche y moto.

BAILE: Salsa, merengue, bachata, tango, claqué y hip-hop.

DEPORTES DE AGUA: (Natación, Bodyboard, Esquí acuático, submarinismo,...)

Fútbol (Ex-jugador), Baloncesto, ... Malabares con pelotas y balón.

DEPORTES DE RAQUETA: (Tenis, Tenis de mesa, Squash, Frontón,...). Pádel (Profesor y Jugador Nacional).

ESQUÍ. FITNESS. EQUITACIÓN (Iniciación).